

УДК 37.014

Усачев А.С.

магистрант

Майорова Л.Н., к.э.н.

доцент кафедры «экономики и гуманитарно-правовых дисциплин»

Таганрогский институт имени А.П. Чехова (филиал)

Ростовского государственного экономического университета (РИНХ)

ПРОБЛЕМА МУЛЬТИКУЛЬТУРАЛИЗМА В НАУКЕ И СОВРЕМЕННОМ ОБРАЗОВАНИИ

Аннотация: Проблема мультикультурализма периодически возникает с новой силой в отдельных уголках мира. Особенно остро она может проявляться в системе образования. Сторонники мультикультурализма утверждают, что это справедливая система, которая не основана на расе, национальности или религии, а является результатом влияния множества факторов. Проблема мультикультурализм становится темой для дебатов в некоторых государствах, которые связаны с идеей единой нации внутри своей страны.

Ключевые слова: мультикультурализм, концепция мультикультурализма, мультикультурное образование.

Usachev A.S.

Master's student

Mayorova L.N., Candidate of Economics, Associate Professor

of the Department of Economics and Humanities and Legal Disciplines

A.P. Chekhov Taganrog Institute (Branch)

Rostov State University of Economics (RINH)

THE PROBLEM OF MULTICULTURALISM IN SCIENCE AND MODERN EDUCATION

Annotation: The problem of multiculturalism periodically arises with renewed vigor in certain parts of the world. It can be especially acute in the

education system. Supporters of multiculturalism argue that this is a fair system that is not based on race, nationality or religion, but is the result of the influence of many factors. The problem of multiculturalism is becoming a topic of debate in some states that are associated with the idea of a single nation within their own country.

Keywords: multiculturalism, multiculturalism concept, multicultural education.

В современном обществе, термин мультикультурализм имеет ряд значений в контексте социологии, политической философии разговорного употребления. В социологии и в повседневном обиходе он является синонимом «этнического плюрализма», причем эти два термина часто используются взаимозаменяемо, например, культурный плюрализм, в котором различные этнические группы сотрудничают и вступают в диалог друг с другом, не жертвуя своей особой идентичностью. Мультикультурализм может описать смешанную этническую общность, где существует множество культурных традиций (например, Нью-Йорк или Триест) или в одной стране (например, в Швейцарии, Бельгии или России). В центре внимания часто оказываются группы, связанные с коренной, аборигенной или автохтонной этнической группой, а также этнические группы, происходящие от поселенцев.

Применительно к социологии мультикультурализм – это конечное состояние естественного или искусственного процесса (например, законно контролируемой иммиграции), происходящего либо в крупном национальном масштабе, либо в меньшем масштабе внутри национальных сообществ. В меньшем масштабе это может происходить искусственно, когда юрисдикция создается или расширяется путем объединения областей с двумя или более различными культурами (например, французская Канада и английская Канада). В больших масштабах это может произойти в

результате легальной или нелегальной миграции с территорий различной юрисдикции по всему миру.

Мультикультурализм – мнение о том, что культуры, расы и этнические группы, особенно группы национальных меньшинств, заслуживают особого признания их различий в рамках доминирующей политической культуры.

Этот процесс может принимать формы признания вклада в культурную жизнь общества в целом, требования особой защиты в соответствии с законом для определенных культурных групп или автономных прав для определенных культур. Это одновременно и ответ на факт культурного плюрализма в современных демократиях, и способ компенсации культурным группам за прошлую изоляцию, дискриминацию, угнетение. Многие культурные группы меньшинств в прошлом сталкивались с отчуждением или принижением их вклада и самобытности.

Концепция мультикультурализма впервые официально появилась в связи с культурными, этническими, социальными и политическими требованиями национальных меньшинств и иммигрантов в программе администрации Трюдо в Канаде в 1971 году. Такое же схожее развитие событий произошло позже в Австралии и Соединенных Штатах Америки, а Швеция официально приняла эту концепцию в 1975 году.

Мультикультурализм основан на принципе и концепции государства, которые подчеркивают региональный, языковой и культурный союз. Он был принят как ответ на управление государством путем включения культурного разнообразия внутри политического сообщества. Точно так же он воспринимается как феномен, который включает в себя идею «гуманизма, прав человека и равных гражданских прав», а также как «новый политический процесс». Эта концепция возникла естественным образом, из самого понимания сосуществования различных само

идентичных национальностей, имеющих разные корни с точки зрения языка, религии, национальных традиций, культуры, истории и географии. Таким образом, он связан с культурным разнообразием или различиями, которые были смешаны через культуру.

Вливание мультикультурных подходов в систему образования происходило постепенно. Мультикультурное образование – это движение, восходящее к концу 1960-х – началу 1970-х. Это интеллектуальная концепция, реформистское движение и процесс. Его основная идея заключается в том, что все обучающиеся имеют равные возможности в области образования, не подвергаясь расовой, этнической, социальной или гендерной дискриминации. Этот реформистский подход отстаивает, что каждый ученик в равной степени пользуется образовательными возможностями, в рамках справедливой и равноправной социальной структуры.

Обеспечение социальной справедливости, создание равенства возможностей в образовании, знакомство с различными культурами и непредвзятое отношение к ним, отражение влияния культуры на образовательную среду, организация школьных программ в соответствии с поликультурными принципами признаются элементами поликультурного образования. Есть большие обязанности и ответственность педагогов, чтобы все вышеперечисленное стало реальностью.

Некоторые примеры того, как смешанное образование повлияло на социальную и политическую сферы, можно найти в пересмотренных учебных программах, особенно в Европе и Северной Америке. Учебные программы от начального до университетского уровня были пересмотрены и расширены, чтобы включить малых культурных групп. В дополнение к этой поправке в учебные программы были добавлены темы, внесенные культурными группами в различных областях, чтобы дать особое признание материалу, который ранее игнорировался. Таким примером

стали учреждением месяца афроамериканской истории и национального месяца испаноязычного наследия в США, есть и другие примеры. Включение произведений представителей национальных культурных групп в программы литературных, исторических, философских и художественных произведений также отражает стремление признать и включить культурный вклад в более широкую культуру в целом.

Таким образом, проблема мультикультурализма поднимает важные вопросы для граждан, государственных властей и политических деятелей, требуя признания и уважения культурных различий, поликультурное образование дает один из возможных ответов на вопрос о том, как расширить участие в образовательном процессе ранее не вовлеченных групп.

Использованные источники:

1. Мошняга Е.В. К вопросу о формировании мультикультурного образовательного пространства в вузе // Вестник РМАТ. 2017. №1. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/k-voprosu-o-formirovanii-multikulturnogo-obrazovatel'nogo-prostranstva-v-vuze> (дата обращения: 20.04.2022).

2. James A. Banks, Multicultural Education - History, The Dimensions of Multicultural Education. URL: <https://education.stateuniversity.com/pages/2252/Multicultural-Education.html> (дата обращения: 20.04.2022).

3. Jennifer L. Eagan, Multiculturalism. Britannica. URL: <https://www.britannica.com/topic/multiculturalism> (дата обращения 20.04.2022).